

Base2

Sous-couche pour produits de décoration**Base d'accrochage lisse pour intérieur**

Date de révision: 08/04/2015

Caractéristiques Techniques**Base d'accrochage intérieure pour peintures et enduits à la chaux.**

Peinture de haute qualité environnementale, 95% naturelle. Sans C.O.V.

Idéale pour les supports lisses tels que: anciennes peintures synthétiques mates ou satinées, plâtre, bois...

Pour les supports satinés ou brillants, un lessivage ou un léger égrenage au papier de verre est conseillé avant l'application de la Base2.

Aspect : Peinture semi-crèmeuse blanche à granulométrie très fine. PH : environ 12.

Nettoyage des outils à l'eau et au savon.

Application**Mélanger avant et pendant l'application** à l'aide d'un fouet ou d'un malaxeur.

Appliquer sur support sec, propre et dépoussiéré.

Application de la peinture à l'aide d'une brosse à badigeon en soies naturelles, dans tous les sens en chargeant régulièrement la brosse ou application au rouleau.

Températures d'application: entre 7°C et 27°C

Séchage

Séchage entre 6h et 12h selon la température et l'hygrométrie.

La teinte ou l'opacité définitive ne s'obtient qu'après séchage complet de la peinture.

Respecter les temps de séchage avant l'application de la couche de finition.**Composition**

Carbonates de calcium, blanc de zinc et de titane, méthylcellulose, talc, huile de lin, amidon, borax, alun, silicate de sodium, glycérine, conservateur cosmétique, 5% de résine synthétique.

Dilution

Dilution à l'eau de 0 à 20% selon la porosité du support.

Plus le support est poreux, plus il faudra diluer la peinture.

La peinture doit être « agréable » à passer.**Rendement**8 à 10 m² au litre selon le support et la dilution.**Stockage**

12 mois, récipient hermétiquement fermé, dans un endroit sec, à l'abri du gel et de la chaleur. (entre +5°C et +30°C)

CONSEILS

La Base2 est un produit non teinté à base de composants 95% naturels, dans certains cas et selon l'état du support, il vous sera conseillé:

- De diluer votre peinture avec de l'eau afin de vous faciliter l'application.
- D'égrainer à l'aide de papier de verre fin ou de lessiver les supports satinés à brillants afin de les « matifier » et donc de faciliter l'accroche de cette peinture.
- De teinter la Base2 à l'aide de pigments.

PRÉCAUTION D'EMPLOI

Ce produit ne contient pas de chaux,

- Si vous avez la peau sensible il vous sera conseillé de porter des gants (catégorie 1 norme EN-374) lors de son utilisation.

- Le port de lunettes de protection (norme EN-166) dû au risque de projections est également conseillé.

- Ne pas avaler, ne pas laisser à la portée des enfants.

- COV: 0% (valeur limite 2010 30g/l)

LES « PLUS » DU PRODUIT

- La Base2 permet, selon le support, un aspect très lisse des peintures telles que : « Tinta Chiara », « Tutti », « Novella » et « Primavera » en 2 couches.

- De même le « Stucco Veneziano » peut s'appliquer directement sur la Base2 sans enduit de lissage au préalable .

MAIS ATTENTION :

Votre support doit être parfaitement lisse, plan et uniforme !

(A éviter : plaques de plâtre cartonnées et tous supports jointés, rebouchés...)