

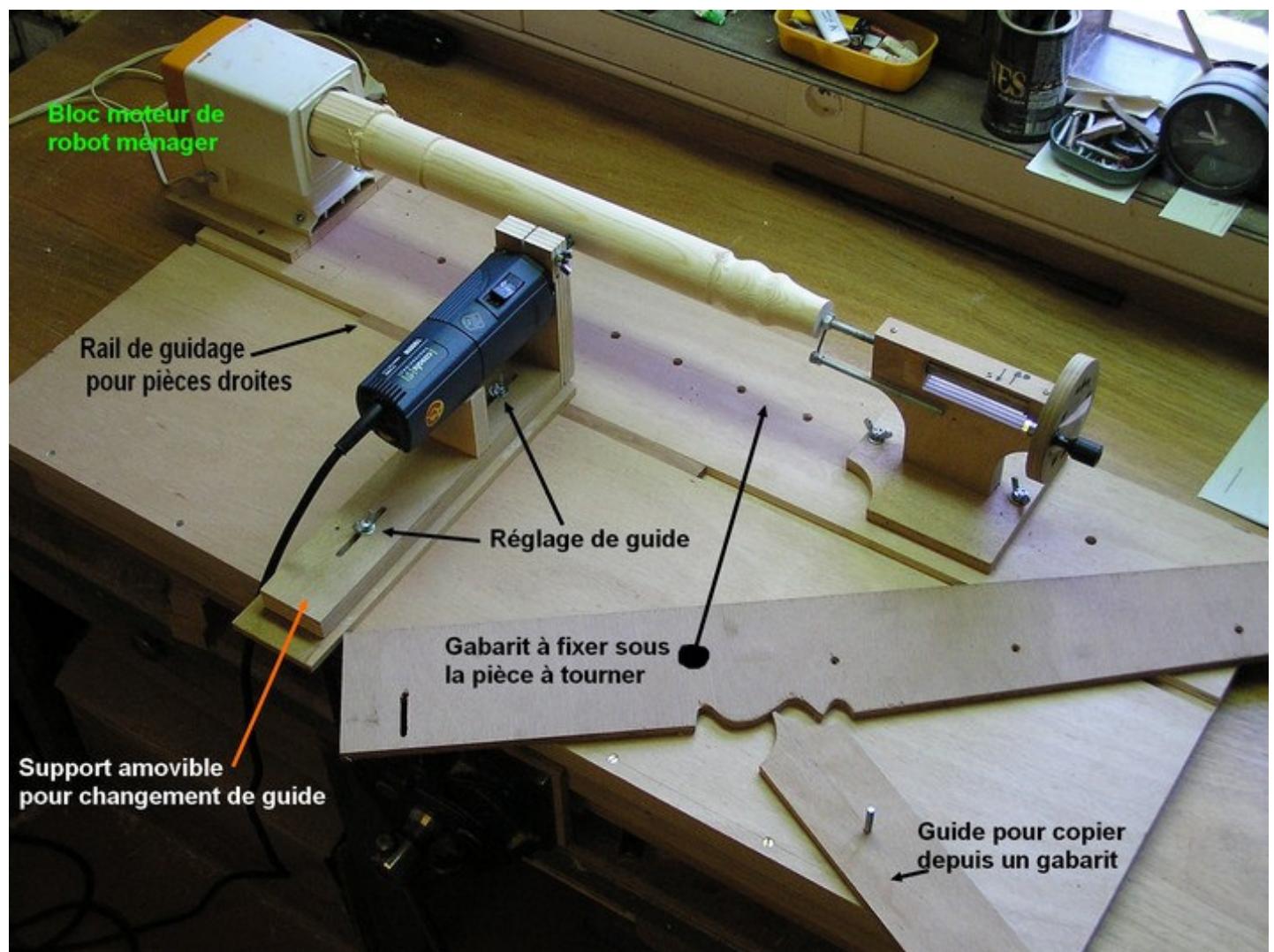
# Un tour peu orthodoxe

Par Jean-Marie

Je ne suis pas un adepte du tournage sur bois, et mon atelier est trop petit pour accueillir un tour. Seulement il m'arrive d'avoir des besoins en éléments tournés. Dans ce cas, je m'oriente vers les grandes surfaces de bricolage en espérant trouver mon bonheur. Hélas, en province, le choix mis à disposition est un peu restreint.

J'ai donc imaginé un montage me permettant de tourner sans tour et sans compétences en choisissant d'utiliser le bloc moteur d'un ancien robot ménager ("Jeannette" de chez Moulinex). Ce dernier, très bruyant, présente pourtant l'avantage de tourner lentement. Prévoir une large ouverture grillagée pour améliorer le refroidissement du moteur.

**Fonctionnement:** Alors que le bloc moteur fait tourner la pièce de bois, l'usinage se fait simultanément avec une défonceuse montée sur un support mobile. Cette mobilité peut se faire par un système de coulissement pour les pièces droites ou par le suivi d'un gabarit pour les pièces au profil sinuieux. Auquel cas le support mobile sera fixé sur un guide se terminant par un doigt.



L'entraînement se fait par les râpes à légumes qui seront facilement modifiées en dégrafant l'outil lui-même.

Exécuter une série de trous (1) pour solidariser l'entraînement et la pièce de bois avec des vis.

Percer le milieu et insérer une pointe de centrage (2) avec de la colle.

De par la très importante démultiplication de la vitesse du moteur, la rotation manuelle est très ferme; ce qui permet de conserver l'immobilisation de la pièce de bois pour faire également des cannelures ou autres rainures dans l'élément tourné.

L'apprentissage consiste essentiellement à des essais de bois, de fraises et de vitesse de travail.

Je n'ai pas fait de plan; je pense que l'image parle d'elle-même et chacun pourra le perfectionner selon ses besoins.

